

Mit Feintuning zur Bühnenreife

Konzert: Das Blasorchester Lügde bereitet sich auf den Auftritt am Freitag im Schützenhaus vor. Dort ist Musik aus östlichen Ländern zu hören

Lügde (afk). Statt blauer Uniform luftige Freizeitkleidung: Bei den Proben für das große Frühlingskonzert am Freitag, 20. Mai, im Lügder Schützenhaus geht es bei den 40 Musikerinnen und Musikern des Blasorchesters Lügde kleidungstechnisch locker zu. Konditionell sind sie aber längst für ihren um 19.30 Uhr beginnenden Auftritt gewappnet.

Schließlich hatten die Vorbereitungen schon nach dem Weihnachtskonzert für das Jahreskonzert begonnen, das diesmal zu einer musikalischen Reise in östliche Regionen des Erdballs führen soll. Jörn Diekmann hat 13 Titel aus den verschiedensten Musikrichtungen von Marsch bis Popsong für das Programm „Musikalische Faszinationen aus Puszta, Taiga und fernen Ländern“ ausgesucht.

„Elf davon sind komplett neu“, bestätigt er. Für ihn und das Orchester bedeutet das viel Übungsarbeit. „Da muss man schon manchmal den eigenen

Schweinehund besiegen“, gesteht Klarinettistin Bettina Oelmann.

Aber die Begeisterung an selbstgemachter Musik, vor allem aber im Ensemble des Blasorchesters, ist bei allen immer stärker. Ganz spezielle Anreize bieten Konzerte, wie sie jetzt wieder vor der Tür stehen. „Wir erleben ja gemeinsam, wie aus den ersten Anfängen mit jeder Probe jedes Stück immer besser wird, bis das gesamte Pro-

gramm dann zur Konzertrufe gediehen ist“, sagt Diekmann.

Eintrittskarten zum Preis von 8 Euro sind bei allen Mitgliedern des Orchesters und in den Vorverkaufsstellen – den Schubhäusern Thiele in Lügde, Brückenstraße 6, und Bad Pyrmont, Brunnenplatz 2, bei Marx Obstäfte, Lügde, Pyrmont, Straße 69, Blumen Oelmann, Lügde, Kilianstraße 1a und Tabak Kleine, Lügde, Mittlere Straße 34 – erhältlich.



Lockere Runde: Intensiv probt das Blasorchester Lügde unter der Leitung von Jörn Diekmann für das Frühlingskonzert. FOTO: KRAUSE